



ARTSTOM 2022 - INSCRIPTION
STAGE SCULPTURE A LA CORDE
CÉLINE LAURENT DESOR

NOM (Majuscule)Prénom.....

Adresse :

.....Ville

Tél fixe et/ou mobile.....

Email.....

STAGE vend 17 - samedi 18 - dimanche 19 JUIN 2022 de 14h30 à 18h30 : 240 €

Matériel et cuisson fournis.

- Adhésion à l'ACADÉMIE du 101 : 15 € (sauf si déjà adhérent à l'association)
- Montant du stage €
- Total du stage ... €

Nombre de chèques remis : ... (possibilité d'étaler le paiement)

Chèque à l'ordre de : Association des Artistes Lorrains

Votre inscription est enregistrée, dès réception du **bulletin + chèque(s) envoyés**
à Christine MANGEOT - 7, rue Paul Eluard 54770 Dommartin sous Amance

J'atteste être couvert par une assurance en responsabilité civile (dommages à moi-même et à autrui). J'ai pris connaissance du règlement des Ateliers du 101 et je m'engage à le respecter dans la totalité de ses termes.

A.....Le...../...../2022 Signature :

DROIT à L'IMAGE

J'autorise Céline Laurent-Desor et l'association des Artistes Lorrains à diffuser sur leur site, les photos sur lesquelles je pourrais apparaître, ainsi que celles de mes œuvres (photos réalisées lors de ce stage).

* OUI / NON

A Le...../...../2022 Signature :



STAGE SCULPTURE A LA CORDE

animé par CÉLINE LAURENT-DESOR

Céline Laurent-Desor est Plasticienne Céramiste, Directrice CPIFAC Al Terre Native.

Le Thème de ce stage : CRÉER UNE JARRE, UN TOTEM ou UNE SCULPTURE.

Il débutera à partir de 5 participants.

Durant ces 3 après-midi de stage, Céline vous accompagnera pas à pas dans votre future création.

Ce stage s'adresse à des participants débutants ou initiés.

Le matériel est fourni : Bois, outils, terre. Apporter vos idées et votre bonne humeur !

Jour 1 : Théorie et Gabarit

Céline vous expliquera les différentes étapes du stage pour réaliser une jarre à la corde. Préparation du matériel nécessaire.

Préparation jusqu'à la mise en place du gabarit.

Jour 2 : Travail du modelage et de la sculpture

Présentation des différentes techniques de pose de rondou et de fabrication de galette de terre.

Enroulement de la corde. Travail de la Terre.

Jour 3 : Fin de la création de votre pièce.

Régularisation de la paroi. Lissage de la pièce et éventuellement décors de celle-ci.

Démontage du gabarit.

A l'issue de ce stage, les pièces seront cuites après séchage. Vous récupérez vos pièces cuites à la Maison N. Gauthier, Académie du 101, au courant de l'été.

Attention : ce stage de **3 demi-journées, de 14h30 à 18h30, se déroule** dans un espace dédié au stage, sur le lieu de l'Exposition ARTSTOM 2022. Adresse : **Site Alstom 50, rue Oberlin Nancy**

Inscriptions : Christine Marie Mangeot, responsable de l'Académie du 101 mangeot.christine.marie@orange.fr ou 06 38 46 55 50

NOUVEAU TARIF D'ADHESION POUR UN STAGE EN 2022: Adhésion à l'ACADÉMIE est de **15€/ stage**, et reste obligatoire, *sauf si vous êtes déjà à jour de votre adhésion à l'association des Artistes Lorrains.*

Pourquoi ce tarif ? un stage est une activité ponctuelle, éventuellement non renouvelable. Un tarif progressif a été mis en place. En effet, à partir de 3 stages suivis dans une année, le participant deviendra adhérent de l'association des Artistes Lorrains (voir p.3) et recevra sa carte.

votre bulletin rempli + chèque(s) : **ENVOYER** à C. Mangeot 7, rue P. Eluard 54770 DOMMARTIN sous AMANCE.

Votre règlement sera encaissé uniquement à la fin du stage. Possibilité de payer en plusieurs fois.

Pour en savoir plus ce stage Modelage à la Jarre : https://cpifac.com/07_fiches_stages/Jarre_a_la_corde.pdf

Voiture : **Parking gratuit** à l'intérieur du site ALSTOM, 50 RUE OBERLIN NANCY



ATELIERS du 101
ACADÉMIE du 101
GALERIE du 101

Maison Nicole Gauthier - 101 avenue de Strasbourg - 54000 Nancy

Pourquoi devenir adhérent de l'association des Artistes Lorrains ?

Pour répondre succinctement à cette question, nous vous informons qu'il est dans nos statuts, spécifié que l'adhésion à notre association est obligatoire pour bénéficier de ses activités.

En effet, l'association des Artistes Lorrains, régie par la loi 1901, tire ses ressources, en premier, des cotisations de ses adhérents.

D'autre part, l'adhérent bénéficie d'un certain nombre d'avantages dont les principaux sont les suivants :

1. Une carte nominative pour l'exercice en cours permettant de bénéficier de remises chez les fournisseurs Beaux-Arts : Color'i (Essey les Ny), Plein Ciel (Nancy), La Sorbonne (Nancy) et Plein Ciel (Essey-les Ny)
2. Accès aux cours dispensés aux Ateliers du 101 (cf. flyer)
3. Accès aux stages au sein de l'Académie du 101 (cf flyer)
4. Possibilité d'exposer dans la galerie du 101 gratuitement
5. Accès prioritaire aux conférences-débats (*Café-pinceaux*)
6. Possibilité d'inscription au Salon annuel, Art'Stom.
7. Réception des informations continues sur un grand nombre de manifestations artistiques et culturelles dans notre région, organisées par les adhérents et l'association.
etc.

La qualité de l'enseignement, exclusivement dispensé par des artistes de haut niveau de compétences, est à souligner. D'autre part, nos tarifs sont aujourd'hui des plus compétitifs dans l'agglomération nancéienne, grâce à l'implication de nos bénévoles.

Enfin, la maison léguée par Nicole Gauthier est l'unique lieu artistique nancéen accueillant tous les Arts de la taille de pierre au dessin en passant par la gravure, l'illustration, le modelage et toutes les techniques de peinture. Cette maison de 1870 contribue à créer une ambiance conviviale, si caractéristique de notre association.

Bien cordialement,

Francis Mangeot
Président de l'association des Artistes Lorrains

Pour en savoir plus : www.associationdesartisteslorrains.com
<https://www.facebook.com/Association-des-artistes-lorrains-1587255791514457/>

Instagram :@artistes_lorrains

Francis Mangeot : mangeot.francis@owanadoo.fr

FM 05/2022