



L'ACADÉMIE du 101 INSCRIPTION STAGE CROQUIS « TOWNSCAPE » CÉDRIC JACQUILLARD

NOM (Majuscule) **Prénom**.....

Adresse.....

Ville

Téléphone fixeMobile

Email.....

STAGE 2 jours samedi 24 et dimanche 25 SEPTEMBRE 9h30 à 17h30 150 €

STAGE 1 jour samedi 24 SEPTEMBRE 9h30 à 17h30 90 €

Repas tiré du sac.

Adhésion à l'association : 15€ (SAUF si à jour de l'adhésion à l'association)

Montant du stage€

Total de votre règlement€

- Possibilité de payer en plusieurs fois.
- Nombre de chèques remis ...

Chèque à l'ordre de l'Association des Artistes Lorrains - Nancy .

Bulletin + chèque A ENVOYER à Christine MANGEOT 7, rue P. Eluard 54770 Dommartin sous Amance

J'atteste être couvert par une assurance en responsabilité civile (dommages à moi-même et à autrui).
J'ai pris connaissance du règlement des ateliers et je m'engage à le respecter dans la totalité de ses termes.

A.....Le...../...../2022 Signature

DROIT à L'IMAGE :

J'autorise Cédric Jacquillard et l'association des Artistes Lorrains à diffuser sur leurs sites, les photos sur lesquelles je pourrais apparaître et celles de mes œuvres, réalisées lors de ce stage

OUI NON (rayer la mention inutile)

A Le...../..... /2022 Signature

Association des artistes lorrains

L'ACADÉMIE du 101

Maison Nicole Gauthier - 101, Avenue de Strasbourg 54000 NANCY

www.associationdesartisteslorrains.com



CÉDRIC JACQUILLARD

UN STAGE CROQUIS « TOWNSCAPE » , le croquis *in situ*

Cédric, Peintre et dessinateur, Architecte DPLG (diplômé de l'ENS d'Architecture de Nancy) vous propose un Weekend en plein air dans NANCY - samedi et dimanche, ou samedi uniquement.

Niveau pour assister : débutant ou confirmé.

Lieu du stage : Ateliers du 101. Adresse en bas de page

L'objectif de ce stage est de vous familiariser avec la notion de perspective et de vous faire acquérir - et/ou perfectionner - la maîtrise des techniques du croquis perspectif à main levée, c'est-à-dire sans outils autre qu'une feuille (ou carnet) et un crayon (ou stylo).

Progressivement, nous verrons comment choisir une mise en page, un cadrage particulier, comment introduire des notions d'ombre, de lumière et de couleurs, pour traduire la singularité des matières, des ambiances et de l'atmosphère des lieux, et plus loin, les intentions subjectives du dessinateur.

L' Approche :

L'environnement urbain, appréhendé à travers le déplacement du *promeneur* est perçu comme une succession de « pièces » (à ciel ouvert) délimitées par des murs (les façades des édifices), articulées par des portes, des seuils, des filtres, des axes induisant des changements de direction du regard et du déplacement, et déterminant la qualité et l'identité des espaces.

L'intention de ce workshop voudrait être de traduire un *déplacement*, un *trajet* à travers une portion de « paysage urbain » (ou séquence urbaine) en restituant par le dessin les caractéristiques et les qualités spatiales du/des lieux.

Bien entendu, la représentation d'espace suppose un recours au *croquis perspectif*.

Pas de panique ! C'est vous qui fixerez la barre.

Ce workshop a pour vocation de se mettre à la hauteur de chacun, de ses aptitudes et de ses ambitions.

Un petit « **cours rapide de perspective** » sera prévu pour vous rappeler les outils, termes techniques, rudiments et principes de mise en place ; notions ensuite re-expliquées et remises en œuvre « *in situ* » (*en situation*)

QUEL MATÉRIEL APPORTER ?

- Travail sur carnet de croquis relié (A4 mini, A3 maxi pour rester transportable)
- Techniques sèches (stylos, feutres N/B, crayons, encre de Chine) ou/et liquides (aquarelle, lavis, brou de noix)
- Prévoir un tabouret pliant et portatif

Inscriptions : Christine Marie Mangeot, mangeot.christine.marie@orange.fr ou 06 38 46 55 50

NOUVEAU TARIF D'ADHESION POUR UN STAGE: Adhésion à l'**ACADÉMIE** est de **15€/ stage**, et reste obligatoire, *sauf si vous êtes déjà à jour de votre adhésion à l'association des Artistes Lorrains.*

Pourquoi ce tarif ? Un stage étant une activité ponctuelle, éventuellement non renouvelable, un tarif progressif a été mis en place. Par conséquent, à partir de 3 stages suivis dans une année, le participant deviendra adhérent de l'association des Artistes Lorrains (voir p.3) et recevra sa carte.

ENVOYER Bulletin + chèque(s) à Christine Mangeot 7, rue P. Eluard 54770 Dommartin s/s Amance.

Votre règlement sera encaissé uniquement à la fin du stage. Possibilité de payer en plusieurs fois.

LIEUX DE RV : ATELIERS DU 101 Parking à proximité boulevard Lobau. BUS : ligne 2 arrêt Vic

Association des artistes lorrains

L'ACADÉMIE du 101

Maison Nicole Gauthier - 101, Avenue de Strasbourg 54000 NANCY

www.associationdesartisteslorrains.com