



INSCRIPTION AUX ATELIERS du 101

Année 2023/2024

Maison Nicole GAUTHIER 101 Avenue de Strasbourg 54000 NANCY

www.associationdesartisteslorrains.com

NOM (Majuscule d'imprimerie) Prénom.....

Âge (si moins de 18 ans)

Adresse

.....

VilleCode postal.....

Téléphone portable.....Fixe

E-mail en lettre CAPITAL.....

ATELIER(s) choisi (s) et jour et heure

MERCREDI 13h30 -16h30

.....

Intervenant / animateur...STEPHANE GALMICHE.....

Adhésion annuelle à l'association (obligatoire) 45€

Montant (des) cours€ *trimestre 150€ ou année 400€*

Réduction éventuelle (voir règlement) €

TOTAL€

Nombre de chèques remis

Chèque à l'ordre de : Association des Artistes Lorrains

A envoyer à Huguette BURTÉ Responsable des Ateliers du 101 77 rue Felix Faure 54000 Nancy

J'atteste être couvert par une assurance en responsabilité civile (dommages à moi-même et à autrui)
J'ai pris connaissance du règlement des ateliers et je m'engage à le respecter dans la totalité de ses termes.

A Le..... Signature

DROIT à l'IMAGE

J'autorise l'association des artistes lorrains à diffuser sur son site ainsi que vers ses partenaires, les photos réalisées lors des manifestations ou lors des ateliers et stages que

je fréquente au sein de l'association OUI NON

A..... Le.....Signature.....

ATELIER avec Stéphane GALMICHE

Peinture à l'huile et autres techniques Des supports et autres outils relatifs à cette technique : Peintures

Cet atelier abordera la peinture à l'huile mais pourra aussi traiter de l'acrylique aquarelle tempera et techniques mixtes .

Le propos est de se rendre compte qu'avant d'être une « image », une peinture est un ensemble de manipulations diverses, simples ou plus complexes, de la préparation du support au temps qu'il faut pour obtenir tel ou tel résultat, escompté.

Des conseils personnalisés et/ou collectifs seront très fréquents , laissant chacun et chacune libre de mener son entreprise artistique à sa guise. Conseils techniques, avec exemples concrets, pour supports, moyens de peindre, outils et histoire de l'art et des techniques propres à cette discipline ?

Je ne suis pas théoricien ou maître à penser, je ne me permettrai en aucune façon d'avancer telle ou telle vérité, que je n'ai pas. Je connais, certes, un certain nombre de procédés que j'aime à partager.

Et la diversité des résultats est une richesse importante.

Des réponses et rappels techniques, si demandés, par mails ,sont aussi donnés, si besoin, et ceci fait partie de ce que je proposerai à l'Atelier 101.

Stéphane galmiche

0608811080

galmiche.stephane@orange.fr

@galmiche.stephane (instagram)